

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА И ДОРОГ КЫРГЫЗСКОЙ РЕПУБЛИКИ

Кыргызский авиационный институт имени И. Абдраимова



УТВЕРЖДАЮ

Директор КАИ им. И. Абдраимова

У. Э. Курманов

«17» 04 2020 г.

3. Цель и задачи

3.1. Цель Конкурса – обобщение и популяризация современного педагогического опыта, повышение информационно-коммуникационной и деловых компетенций педагогов, создание единого информационно-методического образовательного пространства.

3.2. Задачи Конкурса:

- обеспечить доступность и открытость конкурсных материалов;
- раскрыть творческого и деловых потенциалов молодых педагогов и создание условий для их профессионального роста;
- формирование позитивного и социального имиджа преподавателей;
- создание банка лучших видео-уроков на портале АВН и на канале YouTube Академистема.

3.3. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Лучшая презентация»
- «Лучшая видео лекция»
- «Лучшее онлайн семинарское занятие»
- «Лучшее креативное оформление видео материала»

4. Направление конкурса:

- современные мультимедийные технологии обучения в образовании

5. Язык Конкурса:

Кыргызский, русский

Бишкек 2020 г.

1. Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок, условия проведения и участия в конкурсе на тему «Лучшие мультимедийные материалы в образовании» (далее – Конкурс).

1.1. Конкурс является одной из форм представления и распространения передового опыта педагогических работников образования, эффективных практик по использованию современных образовательных технологий и методик в условиях обновления содержания образования.

1.2. Проведение Конкурса будет способствовать развитию образования и обеспечению доступности к лучшим педагогическим практикам. Конкурс послужит росту профессиональных и информационно-коммуникационных компетенций педагогов.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конкурса – обобщение и популяризация современного педагогического опыта, повышение информационно-коммуникационной и технологической компетентности педагогов, создание единого информационно- методического образовательного пространства.

2.2. Задачи Конкурса:

- обеспечение доступности к лучшим педагогическим практикам;
- раскрытие творческого и профессионального потенциала молодых педагогов и создание условий для открытия новых лиц;
- развитие профессиональных компетенций работников образования;
- формирование позитивного и социального имиджа преподавателей;
- создание банка лучших видео-уроков на портале АВН и на канале You Tube Авиаинститута.

2.3. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- “Лучшая презентация”
- “Лучшая видео лекция”
- “Лучшее онлайн семинарское занятие”
- “Лучшее креативное оформление видео материала”

3. Направление конкурса:

- современные мультимедийные технологии обучения в образовании

4. Язык Конкурса:

- кыргызский, русский

5. Содержание и тип видеоматериала:

Видеоматериал должен содержать концептуальную педагогическую идею, т.е. лаконично сформулированную мысль, которая в общем плане фиксирует инновационную суть той или иной стороны, грани, ракурса профессионального педагогического опыта

-лекция (метод обучения и воспитания, последовательное монологическое изложение системы идей в определенной области);

-практическая работа (один из видов самостоятельной практической работы с целью углубления и закрепления теоретических знаний, развития навыков самостоятельного экспериментирования);

-презентация (использование информационных технологий, обеспечивающих интерактивность, визуализацию образовательного процесса, компьютерная обработка других источников информации: видео, звука.)

6. Порядок участия в Конкурсе

6.1. В Конкурсе могут принимать участие все преподаватели Авиаинститута, независимо от стажа преподавательской работы и наличия учёной степени.

6.2. В Конкурсе педагоги принимают участие индивидуально.

6.3. Каждый конкурсант должен подать не менее 3 видеоуроков, логически выстроенных согласно программе и расписанию, хронометражем видеоматериала от 10 минут до 15 минут.

6.4. К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, которые соответствуют Государственному образовательному стандарту, Базовому учебному плану (БУП), предметным стандартам, программам, календарно-тематическому плану. Кроме этого, видеоматериалы должны готовиться со дня объявления конкурса и должны быть размещены на различных интернет ресурсах (образовательных порталах, You Tube).

7. Авторские права.

7.1. Участник Конкурса гарантирует наличие у него личных неимущественных и имущественных (исключительных) авторских прав на использование в любой форме и любым способом видео, участвующее в Конкурсе. Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц.

7.2. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

7.3. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничиваясь) право публично распространять видео, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.). Присланные на Конкурс работы (видео) не рецензируются и не возвращаются.

7.4. Участием в Конкурсе участник даёт организаторам Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, изображение (фотографии), и иные персональные данные).

7.5. Все участники Конкурса дают свое согласие на размещение своих имени, фамилии, отчества и изображения (фотографии) на сайте организатора Конкурса, а также в печатных изданиях, радио- и телевизионных передачах, в Интернет-СМИ и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений) You Tube, Facebook.

8. Критерии оценки Конкурса:

8.1. Соответствие содержания конкурсной работы условиям Конкурса.

8.2. Актуальность, соответствие современным требованиям образования, практико-ориентированность и методическая ценность материала.

8.3. Степень внедрения передовых образовательных технологий и/или новейших достижений цифровых технологий в образовании.

8.4. Логика построения сюжетной линии.

8.5. Мастерство применения ИКТ-средств в конкурсной работе.

8.6. Динамика и оснащённость видеоматериала (изображения, схемы, анимация).

8.7. Качество визуального ряда и сценирования занятия.

8.8. Качество звука и в целом технический уровень записи и монтажа.

8.9. Наличие рекомендаций по организации обратной связи с учениками

8.10. Качество и уровень педагогического мастерства: предметная компетентность и общая эрудиция преподавателя; культура и грамотность речи (дикция, темп, грамотность речи); стиль педагогического общения.

По каждому из критериев пункт 8.1. – 8.10., присваивается от 0 до 2 баллов (0 балл - оценочный критерий не отражен, 1 балл - отражен частично, 2 балла - полностью отражен). Каждый член комиссии выставляет балл, затем выводится средний балл, который считается итоговым.

9. Требования к конкурсным работам

9.1 Хронометраж видеоматериала от 10 минут до 15 минут;

9.2 Сопроводительные документы:

- заявка на участие в Конкурсе (Приложение 1), необходимо отправить на электронную почту kjunushalieva@mail.ru

Рассмотрено на заседании Учебно-методического совета
(протокол № 8 от «16» апреля 2020 г.).

Приложение 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

"Лучшие мультимедийные материалы в образовании"

№	Основные параметры	Сведения
1	Ф.И.О. (полностью)	
2	Название файла	
3	Название видеоматериала	
4	Название дисциплины	
5	Тема занятия	
6	Тип видео материала (пункт 5)	
7	Электронный адрес	
8	Контактный телефон	

Зам.директора по учебной работе

О.А.Садовская